



A Good Day to Run

Beschreibung: 32 count, 2 wall beginner linedance

Musik: *A good day to run* von *Darryl Warley*

Choreographie: Benny Ray

Step, touch, back, touch, back, touch, step, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit Rechts, linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit Links, rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg rechts hinten mit Rechts, linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg links vorn mit Links, rechten Fuß neben linkem auftippen

Step, lock, step, scuff r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit Rechts, linken Fuß hinter rechtem einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit Rechts, linken Fuß nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit Links, rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit Links, rechten Fuß nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

Step, pivot 1/2 l, step, hold, 1/2 turn r, 1/2 turn r, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit Rechts, 1/2 Drehung links, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit Rechts, halten
- 5-6 1/2 Drehung rechts und Schritt nach hinten mit Links, 1/2 Drehung rechts und Schritt nach vorn mit Rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit Links, halten

Walk 3, touch, back 3, touch

- 1-4 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r), linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 3 kleine Schritte nach hinten, rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende