



Gift To You

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate catalan line dance

Musik: **Mission Temple Fireworks Stand** von **Sawyer Brown**

Choreographie: Edu Roldos & Lidia Calderero

Intro: 14 sek., der Tanz beginnt 16 counts nach dem Einsatz des Schlagzeugs

Reihenfolge: A-B-Tag – A-B – A – A-B – A – A – A-B – A – A – A

Part A (counts 1-48)

1-8 Step r diagonal fwd, stomp up, step l diagonal back, stomp up, 1/8 turn r & grapevine, stomp up

- 1-2 Schritt diagonal rechts vor mit Rechts, Links neben Rechts aufstampfen
- 3-4 Schritt diagonal links zurück mit Links, Rechts neben Links aufstampfen
- 5-6 1/8 Drehung rechts & Schritt nach rechts mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen (1:30 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts aufstampfen

9-16 Step l, stomp up, step r, stomp up, 1/4 turn l & grapevine, stomp up

- 1-2 Schritt diagonal links vor mit Links, Rechts neben Links aufstampfen
- 3-4 Schritt diagonal rechts zurück mit Rechts, Links neben Rechts aufstampfen
- 5-6 1/4 Drehung links & Schritt nach links mit Links, Rechts hinter Links kreuzen (10:30 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links aufstampfen

17-24 1/8 turn l & grapevine r with 1/4 turn r, hold, step turn 1/2 r 2x

- 1-2 1/8 Drehung links & Schritt nach rechts mit Rechts, Links hinter Rechts kreuzen (9:00 Uhr)
- 3-4 1/4 Drehung rechts & Schritt vor mit Rechts, halten (12:00 Uhr)
- 5-6 Schritt vor mit Links, 1/2 Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts, 6:00 Uhr)
- 7-8 Schritt vor mit Links, 1/2 Drehung rechts (Gewicht am Ende auf Rechts, 12:00 Uhr)

25-32 Slow locked triple back, hold, step l, together, step fwd

- 1-4 Schritt zurück mit Rechts, Links vor Rechts kreuzen, Schritt zurück mit Rechts, halten
- 5-6 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen
- 7-8 Schritt vor mit Links, halten

33-40 Kick, hook, kick, together, heel swivels r 2x

- 1-2 Kick vor mit Rechts, rechten Fuß vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3-4 Kick vor mit Rechts, Rechts neben Links schließen
- 5-6 beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zurückdrehen
- 7-8 beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen zurückdrehen



41-48 Kick, hook, kick, together, heel swivels 1 2x

- 1-2 Kick vor mit Links, linken Fuß vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 3-4 Kick vor mit Links, Links neben Rechts schließen
- 5-6 beide Fersen nach links drehen, beide Fersen zurückdrehen
- 7-8 beide Fersen nach links drehen, beide Fersen zurückdrehen (12:00 Uhr)

Part B (counts 49-64)

49-56 Step fwd, stomp, step back, stomp, step fwd, stomp, ½ turn r & toe strut fwd

- 1-2 Schritt vor mit Rechts & linken Fuß etwas heben, Links am Platz aufstampfen
- 3-4 Schritt zurück mit Rechts & linken Fuß etwas heben, Links am Platz aufstampfen
- 5-6 Schritt vor mit Rechts, Links neben Rechts aufstampfen
- 7-8 ½ Drehung rechts & Rechte Fußspitze vor Links aufsetzen, rechte Ferse absenken (6:00 Uhr)

57-64 ½ turn r & toe strut back, ½ turn r & toe strut fwd, jazz triangle, together

- 1-2 ½ Drehung rechts & Linke Fußspitze nach hinten aufsetzen, linke Ferse absenken (12:00 Uhr)
- 3-4 ½ Drehung rechts & Rechte Fußspitze vor Links aufsetzen, rechte Ferse absenken (6:00 Uhr)
- 5-6 Links vor Rechts kreuzen, Schritt zurück mit Rechts
- 7-8 Schritt nach links mit Links, Rechts neben Links schließen

Tag / Brücke (nach der 1. Wand)

1-4 jazz triangle, together

- 1-2 Rechts vor Links kreuzen, Schritt zurück mit Links
- 3-4 Schritt nach rechts mit Rechts, Links neben Rechts schließen